

Departamento de Expressões

**Critérios de avaliação**

Ensino Profissional

Disciplina: **História da Cultura e das Artes – 10º Ano**

A avaliação das disciplinas e áreas disciplinares inclui competências do domínio cognitivo e do domínio atitudinal. A avaliação do domínio cognitivo inclui as componentes diagnóstica, formativa e sumativa, que se podem operacionalizar através de diversos instrumentos.

A componente atitudinal evidencia-se através de diversos comportamentos, observáveis na sala de aula.

**GRELHA DE AVALIAÇÃO**

	<b>Objeto de avaliação</b>	<b>Exemplos de Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>	
Domínio cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimentos específicos da disciplina</li> <li>• Recolha seleção e tratamento de informação</li> </ul>	Teste sumativo  Fichas de Trabalho Glossário Caderno Diário Trabalho Prático	75%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correto da língua portuguesa e produção de um discurso oral e escrito com coerência, coesão e correção gramatical</li> </ul>	Teste Sumativo	5%	
Domínio atitudinal	Evidenciadas através de comportamentos genéricos: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pontualidade</li> <li>▪ Organização e/ou apresentação do material necessário</li> <li>▪ Comportamento de acordo com o Regulamento Interno e o Estatuto do Aluno</li> <li>▪ Empenho e participação</li> <li>▪ Cumprimento de tarefas extra-aula</li> <li>▪ Trabalha com autonomia</li> <li>▪ Arruma e deixa o local de trabalho limpo</li> </ul>	Grelhas de observação	20%	

No final de cada período, o professor deverá fornecer um suporte escrito ao aluno, onde este deve registrar a sua reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido e a proposta de classificação, de acordo com os critérios de avaliação da disciplina.