

Departamento de Expressões

Critérios de avaliação

Ensino Secundário Regular

Disciplina: **História da Cultura e das Artes – 11º Ano**

A avaliação das disciplinas e áreas disciplinares inclui competências do domínio cognitivo e do domínio atitudinal. A avaliação do domínio cognitivo inclui as componentes diagnóstica, formativa e sumativa, que se podem operacionalizar através de diversos instrumentos. A componente atitudinal evidencia-se através de diversos comportamentos, observáveis na sala de aula.

GRELHA DE AVALIAÇÃO

	Objeto de avaliação	Exemplos de Instrumentos	Ponderação
Domínio cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimentos específicos da disciplina • Recolha seleção e tratamento de informação • Comunicação escrita /oral • Uso correto da língua portuguesa e produção de um discurso oral e escrito com coerência, coesão e correção gramatical. 	<p>Teste sumativo</p> <p>Fichas de Trabalho Glossário Caderno Diário Trabalho Prático</p>	<p>90%</p> <p>5%</p>
Domínio atitudinal	<p>Evidenciadas através de comportamentos genéricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pontualidade ▪ Organização e/ou apresentação do material necessário ▪ Comportamento de acordo com o Regulamento Interno e o Estatuto do Aluno ▪ Empenho e participação ▪ Cumprimento de tarefas extra-aula ▪ Trabalha com autonomia ▪ Arruma e deixa o local de trabalho limpo 	<p>Grelhas de observação</p>	<p>5%</p>

No final de cada período, o professor deverá fornecer um suporte escrito ao aluno, onde este deve registar a sua reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido e a proposta de classificação, de acordo com os critérios de avaliação da disciplina.