

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
3.º Ciclo do Ensino Básico
Departamento de Expressões

Disciplina: Educação Física -7º ano

Ano Letivo 2018/2019

Áreas	Subáreas	Aprendizagens essenciais (AE)	Instrumentos	Frequência / Periodicidade dos momentos de avaliação*	Ponderação
Área das Ativ. Físicas	<p>Jogos Desportivos Colectivos:</p> <p>Basquetebol</p> <p>Futebol</p> <p>Andebol</p> <p>Voleibol</p> <p>·</p> <p>·</p> <p>·</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>- Cooperar com os companheiros para o alcance do objectivo nos JDC (Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol), realizando com oportunidade e correcção as acções técnico-tácticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p>	<p>Avaliação diagnóstica, formativa e sumativa</p> <p>Fichas de Registo (Diário/Semanal...)</p>	<p>Avaliação diagnóstica no início do ano.</p> <p>Avaliação formativa regular ao longo de todas as aulas</p> <p>Avaliação formativa por período.</p> <p>Avaliação sumativa em cada período.</p>	80%

<p>Ginástica:</p> <p>Solo</p> <p>Aparelhos</p> <p>Ritmica</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Compor, realizar e analisar da Ginástica (Solo, Aparelhos e Ritmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correcção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios</p>	<p>Avaliação diagnóstica, formativa e sumativa</p> <p>Fichas de Registo (Diário/Semanal...)</p>	<p>Avaliação diagnóstica no início do ano.</p> <p>Avaliação formativa regular ao longo de todas as aulas</p> <p>Avaliação formativa por período.</p> <p>Avaliação sumativa em cada período.</p>		80%
<p>Atletismo</p> <p>Patinagem</p> <p>Activi. Rít. Expressivas</p> <p>Outras:</p> <p>Raquetas, Luta, Orientação e Meio Aquático.</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Realizar e analisar do Atletismo saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo correctamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Patinar (Patinagem) adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as acções técnico-tácticas em jogo e as acções de composições rítmicas “individuais” e a “pares.</p> <p>Apreciar, compor e realizar, nas Activ. Rítmicas e Expressivas (Dança, Danças Sociais e Danças Tradicionais, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo</p>	<p>Avaliação diagnóstica, formativa e sumativa</p> <p>Fichas de Registo (Diário/Semanal...)</p>	<p>Avaliação diagnóstica no início do ano.</p> <p>Avaliação formativa regular ao longo de todas as aulas</p> <p>Avaliação formativa por período.</p> <p>Avaliação sumativa em cada período.</p>		

		<p>com os motivos das composições.</p> <p>Realizar com oportunidade e correcção as acções técnico-tácticas elementares, nos jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e a ofensividade em participações “individuais” e “a pares” aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Realizar com oportunidade e correcção as acções do domínio de oposição em Acti. de Combate (Luta), utilizando as técnicas elementares de projecção e controlo com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Deslocar-se no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as acções propulsivas específicas das técnicas seleccionadas.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>Nota - Para os níveis INTRODUÇÃO em 5 matérias e nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O Atletismo constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2. Nas subáreas JDC, Ginástica, Patinagem, Raquetas e Act. Rit. Expressivas, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3. Nas “Outras” poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de Actividades de Exploração da Natureza, uma matéria da subárea de Desportos de Combate ou uma matéria da subárea de Jogos Tradicionais e Populares. 			
<p>Outras:</p> <p>Badminton</p> <p>Ténis</p> <p>Ténis de Mesa</p> <p>Activ. de Combate</p> <p>Percursos (Orientação)</p> <p>Meio Aquático (Natação)</p>	<p>O aluno deverá ficar capaz de:</p> <p>Realizar com oportunidade e correcção as acções técnico-tácticas elementares, nos jogos de Raquetas, garantindo a iniciativa e a ofensividade em participações “individuais” e “a pares” aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Realizar com oportunidade e correcção as acções do domínio de oposição em Acti. de Combate (Luta), utilizando as técnicas elementares de projecção e controlo com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Deslocar-se no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as acções propulsivas específicas das técnicas seleccionadas.</p>	<p>Avaliação diagnóstica, formativa e sumativa</p> <p>Fichas de Registo (Diário/Semanal...)</p>	<p>Avaliação diagnóstica no início do ano.</p> <p>Avaliação formativa regular ao longo de todas as aulas</p> <p>Avaliação formativa por período.</p> <p>Avaliação sumativa em cada período.</p>

	Área da Aptidão Física	<p>O aluno deverá ficar capaz de:</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Avaliação diagnóstica, formativa e sumativa</p> <p>Fichas de Registo (Diário/Semanal...)</p>	<p>Avaliação diagnóstica no início do ano.</p> <p>Avaliação formativa regular ao longo de todas as aulas</p> <p>Avaliação formativa por período.</p> <p>Avaliação sumativa em cada período.</p>		
	Transversalidade da Língua Portuguesa	<p>O aluno deverá ficar capaz de:</p> <p>Utilizar de forma correcta a Língua Portuguesa, e produzir um discurso oral e escrito com coerência, coesão e coesão gramatical.</p>	<p>Verificação oral</p> <p>Trabalhos escritos e/ou testes</p>	<p>Ao longo das aulas e do ano lectivo</p>	5%	
Atitudes	Responsabilidade	<p>- Cumpre as regras estabelecidas (material, pontualidade, cumprimento de prazos, realização de actividades propostas).</p>	<p>Grelhas de observação e ou observação directa</p> <p>Grelhas de auto e heteroavaliação</p>	<p>Ao longo do ano lectivo</p>	6%	20%
	Participação no grupo-turma	<p>- Cooperar na execução das actividades propostas. Participa em actividades de interacção. Respeita as regras de participação.</p>	<p>Lista de verificação de tarefas</p>		4%	

	Participação individual	<ul style="list-style-type: none">- Revela autonomia face ao professor e aos colegas.- Auto-avalia o seu processo de aprendizagem.			10%	
--	--------------------------------	---	--	--	-----	--