

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
3.º Ciclo do Ensino Básico
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Disciplina: História -7º ano

Domínios	Domínios Específicos	Aprendizagens essenciais (AE) O aluno deve ser capaz de:	Instrumentos	Frequência / Periodicidade dos momentos de avaliação*	Ponderação
Cognitivo	<p>1*</p> <p>Conhecimentos</p> <p>Compreensão histórica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização 	<p>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; - Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; - Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; - Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; - Compreender como se deu a passagem de um modo de vida 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes formativos - Testes Sumativos (60%) - Trabalhos 	<p>Avaliação diagnóstica – 1 a 3, ao longo do ano</p> <p>Avaliação formativa – 1 a 3 por período, com feed-back ao aluno e E.E.</p>	<p>80%</p> <p>*1 – 70%</p> <p>*2 – 25%</p> <p>*3 – 5%</p>

	<p>2*</p> <p>Metodológicos/ Instrumentais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilização de fontes históricas diversificadas - Pesquisa e tratamento da informação <p>3*</p> <p>Comunicacionais</p> <p>Uso correto da língua portuguesa: – produção de um discurso oral e escrito com coerência, coesão e correção gramatical</p>	<p>recoletor para um modo de vida produtor;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. <p>Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; - Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; - Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; - Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética. <p>Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; - Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; 	<p>Individuais e de grupo (20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de registo da participação oral (20%) - Listas de verificação 	<p>Avaliação sumativa – 1 a 3 por período, com feed-back ao aluno e E.E.</p>	
--	--	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; - Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo. <p>O mundo romano no apogeu do império</p> <ul style="list-style-type: none"> - Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; - Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; - Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; - Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; - Caracterizar a arquitetura romana; Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; - Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização. <p>Origem e difusão do cristianismo</p>			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; - Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; - Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança. <p>A Europa dos séculos VI a IX</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; - Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; - Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura. <p>O mundo muçulmano em expansão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; - Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; - Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; 			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">- Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão. <p>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;- Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;- Compreender como se processavam as relações de vassalagem;- Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo. <p>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos, e judeus;- Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência;- Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista;- Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal;- Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.			
--	---	--	--	--

	<p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;- Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;- Interpretar o aparecimento da burguesia;- Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;- Analisar o processo de fortalecimento do poder régio;- Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV;- Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes. <p>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;- Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais;- Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular;			
--	--	--	--	--

		<p>românico; gótico.</p> <p>Crises e revolução no século XIV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; - Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; - Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução. 			
Atitudinal	<p>Responsabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade - Pontualidade - Material - Trabalhos realizados em casa e na aula - Cumprimento de prazos <p>Participação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras 		<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação - Listas de verificação - Fichas de autoavaliação 	Ao longo do ano letivo	20%

	<p>estabelecidas</p> <ul style="list-style-type: none">- Está disposto a ajudar / ser ajudado- Interage positivamente com colegas e adultos- Respeita as opiniões dos outros- Participa de forma organizada				
--	--	--	--	--	--