

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - DISCIPLINA DE FRANCÊS

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Comunicação (A, B, E, F) ²	Compreensão Oral	15%	Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista complexos e/ou expressa com rigor e clareza linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	A
			Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista e/ou expressa linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	B
	Compreensão Escrita	25%	Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressa com imprecisões linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	C
			Reconhece, mas revela dificuldade em interpretar ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressar linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Conhecimento (A, B, C, H, I) ²	Uso da Língua	20%	Identifica, relaciona e utiliza com rigor os conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	A
			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	B
			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	C
			Identifica alguns dos conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando extremas dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Mobilização das Aprendizagens (C, D, E, F, G, H, J) ²	Produção Oral / Interação	20%	Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução criativa de problemas ou situações.	A
			Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	B
	Produção Escrita / Interação	20%	Convoca alguns conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta e revela dificuldades em tomar decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	C
			Revela grandes dificuldades na utilização dos conhecimentos e na resolução de problemas ou situações.	D

NÍVEIS DO QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS POR ANO DE ESCOLARIDADE				
ENSINO REGULAR				
ENSINO BÁSICO			ENSINO SECUNDÁRIO	
7º Ano	8º Ano	9º Ano	10º Ano	11º Ano
A1.1	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2

¹ Níveis de desempenho:

NÍVEL	ENSINO BÁSICO - % -	ENSINO SECUNDÁRIO - Valores -
A	80% - 100%	16- 20
B	50% - 79%	10 - 15
C	30% - 49%	7 - 9
D	0% - 29%	0 - 6

²Áreas de Competências do Perfil do Aluno (<https://dge.mec.pt>)

Rubricas – Mobilização das Aprendizagens

(A) Produção / Interação Oral - Ensino Básico

Nível	Desenvolvimento Temático (30%)	Coerência e Coesão (25%)	Recursos Lexicais (15%)	Recursos Gramaticais (15%)	Competências de Comunicação / Interação (15%)
5	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve o tema proposto, apresentando informação relevante e de forma clara. 	<ul style="list-style-type: none"> Articula as ideias, construindo sequências de informação de forma coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário diversificado e adequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio das estruturas e das formas gramaticais simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage com facilidade e autonomamente, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Exprime-se de forma apropriada.
4	Nível intermédio				

3	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve globalmente o tema proposto, apresentando alguma informação relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> Articula as ideias, construindo sequências lineares de informação. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário pouco diversificado, mas adequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio limitado das estruturas e das formas gramaticais simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage com alguma facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Exprime-se de forma geralmente apropriada.
2	Nível intermédio				
1	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve parcialmente o tema proposto, apresentando informação pouco relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> Articula as ideias de forma pouco coerente e confusa, construindo frases isoladas. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário muito elementar, redundante e, por vezes, inadequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio muito limitado das estruturas e das formas gramaticais simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage com muito pouca facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Revela dificuldade em manter o discurso.
0	<ul style="list-style-type: none"> Não desenvolve o tema proposto, apresentando informação irrelevante ou ininteligível 	<ul style="list-style-type: none"> Articula as ideias de forma muito confusa e desorganizada. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário completamente inadequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Não demonstra um domínio das estruturas e das formas gramaticais simples e as incorreções sistemáticas impedem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Não interage no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Não consegue manter um discurso minimamente inteligível.

(A) Produção / Interação Oral - Ensino Secundário

Nível	Desenvolvimento Temático (60 pontos)	Coerência e Coesão (50 pontos)	Recursos Lexicais (30 pontos)	Recursos Gramaticais (30 pontos)	Competências de Comunicação / Interação (30 pontos)
5	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve o tema proposto, apresentando informação relevante e de forma clara. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta um discurso claro e coerente adequado à intencionalidade comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um repertório lexical diversificado e adequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio das estruturas e das formas gramaticais simples e utiliza estruturas complexas, embora possam ocorrer imprecisões pontuais. 	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz. Exprime-se de forma apropriada, com pronúncia e projeção de voz corretas.
4	Nível intermédio				

3	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve globalmente o tema proposto, apresentando alguma informação relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta um discurso claro e com eventuais incoerências, nem sempre adequado à intencionalidade comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um repertório lexical razoavelmente diversificado e adequado ao tema proposto, podendo ocorrer algumas incorreções não impeditivas da comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio das estruturas e das formas gramaticais simples e utiliza pontualmente algumas estruturas complexas, com incorreções não impeditivas da comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma limitada. Exprime-se de forma geralmente apropriada, com pronúncia e projeção de voz suficientemente corretas.
2	Nível intermédio				
1	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve parcialmente o tema proposto, apresentando informação pouco relevante e confusa. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta um discurso pouco claro e com incoerências, sem intencionalidade comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um repertório lexical muito elementar, redundante e, por vezes, inadequado ao tema proposto, podendo ocorrer incorreções graves perturbadoras da comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra domínio limitado das estruturas e das formas gramaticais simples, mas com incorreções sistemáticas que dificultam a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Revela muitas dificuldades em iniciar, manter e concluir o seu discurso. Exprime-se com muitas dificuldades, com pronúncia, frequentemente, ininteligível e projeção de voz que dificulta a comunicação.
0	<ul style="list-style-type: none"> Não desenvolve o tema proposto, apresentando informação irrelevante ou ininteligível. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta um discurso confuso, desorganizado e inconsistente. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário completamente inadequado ao tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> Não domina as estruturas e as formas gramaticais simples e as incorreções sistemáticas impedem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> O discurso é globalmente ininteligível. As incorreções sistemáticas de pronúncia e a má projeção de voz impossibilitam a comunicação.

(B) Produção / Interação Escrita – Ensino Básico e Secundário

Nível	Desenvolvimento Temático (30% / 60 pontos)	Coerência e Coesão (25% / 50 pontos)	Recursos Lexicais (25% / 50 pontos)	Recursos Gramaticais (20% / 40 pontos)
5	<ul style="list-style-type: none"> Respeita plenamente o tema proposto. Respeita as instruções dadas, nomeadamente o número de palavras. Apresenta toda a informação solicitada. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente. Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão textual. Respeita o tipo de texto solicitado. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza um vocabulário diversificado e adequado, embora possa ocorrer, pontualmente, uma escolha de palavras menos correta. 	<ul style="list-style-type: none"> Revela domínio das estruturas e das formas gramaticais simples, onde os erros são raros e não sistemáticos. Utiliza adequadamente a pontuação e a ortografia, embora possam ocorrer erros esporádicos.

4	Nível intermédio			
3	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita globalmente o tema proposto. • Respeita globalmente as instruções dadas. • Apresenta globalmente a informação solicitada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura o texto, articulando as ideias de forma globalmente coerente, apresentando algumas imprecisões. • Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão textual. • Respeita globalmente o tipo de texto solicitado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza um vocabulário adequado, mas pouco diversificado, com confusões pontuais que não impedem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela domínio limitado das estruturas e das formas gramaticais simples, com erros pontuais que não impedem a comunicação. • Utiliza com algumas incorreções, não impeditivas da compreensão, a pontuação e ortografia.
2	Nível intermédio			
1	<ul style="list-style-type: none"> • Aborda de forma incipiente o tema proposto. • Normalmente não respeita as instruções dadas. • Apresenta alguma da informação solicitada. 	<ul style="list-style-type: none"> • A organização das ideias é confusa e pouco coerente. • Raramente utiliza mecanismos de coesão textual. • Respeita parcialmente o tipo de texto solicitado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza um vocabulário muito elementar, redundante e, por vezes, com incorreções que podem comprometer a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela domínio muito limitado das estruturas e das formas gramaticais simples, com erros frequentes que comprometem a comunicação. • Utiliza com muitas incorreções, por vezes impeditivas da compreensão, a pontuação e ortografia.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Não respeita o tema proposto. • Apresenta informação irrelevante e ou ininteligível. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura um texto muito confuso, desorganizado e quase sempre ininteligível. • Os mecanismos de coesão textual são inexistentes. • Não respeita o tipo de texto solicitado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza um vocabulário completamente inadequado e demasiado limitado, impedindo a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não domina as estruturas e as formas gramaticais simples e os erros sistemáticos impedem a comunicação. • A pontuação é praticamente inexistente e os erros ortográficos sistemáticos impedem a comunicação.